

Female Choir Edition

# Mariengarten

Quasi Cedrus!

FRANZ LISZT

Edited by Roar Kvam

**Andante, un poco mosso, ma quieto**

Soprano 1

Soprano 2 solo ad lib.

Alto 1

Alto 2

Organ or Harmonium

Qua - si ce - drus ex - al - ta - ta sum - in Li - ba - no,

8

S. 1

S. 2

A. 1 solo ad lib.

A. 2

Org. or Harm.

et qua - si cy - pres - sus in mon - - te Si -

15

S. 1      tutti **p**      *qua - si pal - ma ex - al - ta - ta sum in Ca - des, et qua - si plan*

S. 2      tutti **p**      *qua - si pal - ma ex - al - ta - ta sum in Ca - des, et qua - si plan*

A. 1      tutti **p**      *on: \_\_\_\_\_ qua - si pal - ma ex - al - ta - ta sum in Ca - des, et qua - si plan*

A. 2      *- - - - -*

Org. or Harm. { *- - - - -*      **#8**      **pp**      *- - - - -*      **mf**      **#o**      *- - - - -*

22

S. 1      *più dolce*      **p**      *ta - ti - o ro - sae in Je - ri - cho, qua - si o - li - va spe - ci - o - sa in*

S. 2      *più dolce*      **p**      *ta - ti - o ro - sae in Je - ri - cho, qua - si o - li - va spe - ci - o - sa in*

A. 1      *più dolce*      **p**      *ta - ti - o ro - sae in Je - ri - cho, qua - si o - li - va spe - ci - o - sa in*

A. 2      *più dolce*      **p**      *qua - si o - li - va spe - ci - o - sa in*

Org. or Harm. { **pp**      **#o**      *- - - - -*

29

S. 1 cam - pis, et qua-si pla - ta- nus ex - al - ta - ta sum\_ jux-ta a-quam in pla - cresc.

S. 2 cam - pis, et qua-si pla - ta- nus ex - al - ta - ta sum\_ jux-ta a-quam in pla - cresc.

A. 1 cam - pis, et qua-si pla - ta- nus ex - al - ta - ta sum\_ jux-ta a-quam in pla - cresc.

A. 2 cam - pis, et qua-si pla - ta- nus ex - al - ta - ta sum\_ jux-ta a-quam in pla - cresc.

Org. or Harm. *p*

35

S. 1 te - is. Si - cut ci - na- mo - mum, et bal - sa - mum a - ro - *p*

S. 2 te - is. Si - cut ci - na- mo - mum, et bal - sa - mum a - ro - *p*

A. 1 te - is. Si - cut ci - na- mo - mum, et bal - sa - mum a - ro - *p*

A. 2 te - is. Si - cut ci - na- mo - mum, et bal - sa - mum a - ro - *p*

Org. or Harm. *pp*  $\#8$

42

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

Org.  
or  
Harm.

48

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

Org.  
or  
Harm.

p

p

p

p

54

S. 1      do - - ris, *pp* si - cut ci - na - mo - mumet

S. 2      do - - ris, *pp* si - cut ci - na - mo - mumet

A. 1      do - - ris, *pp* si - cut ci - na - mo - mumet

A. 2      do - - ris, *pp* si - cut ci - na - mo - mumet

Org. or Harm.      *sempre p e legato*

61

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

Org.  
or  
Harm.

bal - sa - mum a - ro - ma - ti - zans o - do - rem de - di: qua-si

bal - sa - mum a - ro - ma - ti - zans o - do - rem de - di: qua-si

bal - sa - mum a - ro - ma - ti - zans o - do - rem de - di: qua-si

bal - sa - mum a - ro - ma - ti - zans o - do - rem de - di: qua-si

bal - sa - mum a - ro - ma - ti - zans o - do - rem de - di: qua-si

67

S. 1

myr - rha e - le - cta de - - di su - a vi -

S. 2

myr - rha e - le - cta de - - di su - a vi -

A. 1

myr - rha e - le - cta de - - di su - a vi -

A. 2

myr - rha e - le - cta de - - di su - a vi -

Org.  
or  
Harm.

73

S. 1

-ta - - tem o - do ris,

S. 2

-ta - - tem o - do ris,

A. 1

-ta - - tem o - do ris,

A. 2

-ta - - tem o - do ris,

Org.  
or  
Harm.

79

S. 1

S. 2 Solo ad lib.

In ple-ni - tu - di - ne san - cto - rum de - ten - ti - o me - a,

A. 1

A. 2

Org. or Harm.

86

S. 1

S. 2

A. 1 Solo ad lib.

in ple-ni - tu - di - ne san - cto - rum de - ten - ti - o

A. 2

Org. or Harm.

100

S. 1      dim.

S. 2      dim.

A. 1      dim.

A. 2      dim.

Org.  
or  
Harm.      8      8      p

106

S. 1  
S. 2  
A. 1  
A. 2  
Org.  
or  
Harm.

o me - - - a, de - ten - - ti - o

112

S. 1  
S. 2  
A. 1  
A. 2  
Org.  
or  
Harm.

me - - - a.  
più dim. ----- pp  
me - - - a.  
più dim. ----- pp  
me - - - a.  
più dim. ----- pp  
me - - - a.  
più dim. ----- pp