



Niksa Lendic

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Croatie, Split

A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

Qualification: High music school

A propos de la pièce



Titre:	Toast pour le Nouvel An,
Compositeur:	Rossini, Gioacchino
Arrangeur:	NIKSA, LENDIC
Licence:	Copyright © LENDIC NIKSA
Editeur:	NIKSA, LENDIC
Instrumentation:	Chorale SATB a cappella
Style:	Romantique

Niksa Lendic sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm

- Télécharger ses autres partitions
- Ecouter ses pièces
- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3 de cette partition

Toast pour le nouvel an

Allegretto brillante

Ottettino

Gioacchino Rossini

1792 - 1868

2 Soprani *sotto voce* *ff*
En ce jour si doux tous au ren - dez - vous, nouvel an, sois fê - té par

2 Contralti *sotto voce* *ff*
En ce jour si doux tous au ren - dez - vous, nouvel an, sois fê - té par

2 Tenori *sotto voce* *ff*
En ce jour si doux tous au ren - dez - vous, nouvel an, sois fê - té par

2 Bassi *sotto voce* *ff*
En ce jour si doux tous au ren - dez - vous, nouvel an, sois fê - té par

5 *pp*
nous, des plai - sirs, des chan - sons, des ca deaux, des bon - bons, ac - cou - rez fil - les et gar -

pp
nous, des plai - sirs, des chan - sons, des ca deaux, des bon - bons, ac - cou - rez fil - les et gar -

pp
nous, des plai - sirs, des chan - sons, des ca deaux, des bon - bons, ac - cou - rez fil - les et gar -

pp
nous, des plai - sirs, des chan - sons, des ca deaux, des bon - bons, ac - cou - rez fil - les et gar -

9 *f* *ppp*
çons. L'a - mi - tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau

f *ppp*
çons. L'a - mi - tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau

f *ppp*
çons. L'a - mi - tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau

f *ppp*
çons. L'a - mi - tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau

13

jour le re - tour, aux re - pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est-ce pas le bon - heur des

jour le re - tour, aux re - pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est-ce pas le bon - heur des

8 jour le re - tour, aux re - pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est-ce pas le bon - heur des

17

sf *ppp* cieux?_ Compa - gnons, à longs traits bu - vons, com - pa gnons, é - pui

sf *ppp* cieux?_ Compa - gnons, à longs traits bu - vons, com - pa gnons, é - pui

sf *ppp* cieux? des cieux? À longs traits bu - vons, com - pa gnons, é - pui

sf *ppp* cieux?_ Compa - gnons, à longs traits bu - vons, com - pa - gnons, com - pa gnons, é - pui - sons, é - pui

21

ff *ppp* sons les fla - cons, trin - quons. Ô Vier - ge_

ff *ppp* sons les fla - cons, les fla - cons, com - pa - gnons, trin - quons. Ô Vier - ge

ff *ppp* sons les fla - cons, com - pa - gnons, trin - quons. Ô Vier - ge

ff *ppp* sons les fla - cons, les fla - cons, com - pa - gnons, trin - quons. Ô Vier - ge

25

mè - re, sois nous pros - pè - re, gar - de sur

29

ter - re nos fils bé - nis, Vier - ge

33

mè - re, sois pros - pè - re, Vier - ge,

mè - re, sois pros - pè - re, Vier - ge,

mè - re, sois pros - pè - re, Vier - ge,

mè - re, sois pros - pè - re, Vier - ge,

pp

pp

pp

pppp

pppp

pppp

pppp

37 *sotto voce*

Vier - - - - - ge. En ce

sotto voce

Vier - - - - - ge. En ce

sotto voce

Vier - - - - - ge. En ce

sotto voce

Vier - - - - - ge. En ce

41 *ff* *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

45 *f* *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

49

tié, le ten-dre a-mour, tour à tour, fê-te - ront de ce beau jour le re-tour, aux re-

53

tié, le ten-dre a-mour, tour à tour, fê-te - ront de ce beau jour le re-tour, aux re-
pas jo - yeux, jeu-nes cœurs, vins vieux, n'est ce pas le bon heur des cieux? Oui pour nous

57

pas jo - yeux, jeu-nes cœurs, vins vieux, n'est ce pas le bon heur des cieux? Oui pour nous
tous c'est l'i - ma - ge des cieux. Tra la la la la la, tra la la la la la,
tous c'est l'i - ma - ge des cieux. Tra la la la la la, tra la la la la la,
tous c'est l'i - ma - ge des cieux. Tra la la la la la, tra la la la la la,

61

que le cham - pa - gne é - cu mant, pé - til - lant mous - se, tra la la la la la, tra la la la la la,

que le cham - pa - gne é - cu mant, pé - til - lant mous - se, tra la la la la la, tra la la la la la,

que le cham - pa - gne é - cu mant, pé - til - lant mous - se, tra la la la la la, tra la la la la la,

que le cham - pa - gne é - cu mant, pé - til - lant mous - se, tra la la la la la, tra la la la la la,

65

le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la, le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la,

le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la, le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la,

le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la, le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la,

le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la, le vrai bon - heur il est là. Oh Vier - ge. Tra la la la la la,

69

tra la la la la la, l'heu - re qui vient fuit dé - jà, pas - sons - la dou - ce, tra la la la la la, tra la la la la la,

tra la la la la la, l'heu - re qui vient fuit dé - jà, pas - sons - la dou - ce, tra la la la la la, tra la la la la la,

tra la la la la la, l'heu - re qui vient fuit dé - jà, pas - sons - la dou - ce, tra la la la la la, tra la la la la la,

tra la la la la la, l'heu - re qui vient fuit dé - jà, pas - sons - la dou - ce, tra la la la la la, tra la la la la la,

73

tra la la la la la, oui le bon - heur il est là, *pp* il est

tra la la la la la, oui le bon - heur il est là, *pp* il est

tra la la la la la, oui le bon - heur il est là, *pp* il est

tra la la la la la, oui le bon - heur il est là, *pp* il est

77

là, il est là, ah!

là, il est là, ah!

là, il est là, ah!

là, il est là, ah!

81

ah! *sotto voce* En ce

ah! *sotto voce* En ce

ah! *sotto voce* En ce

ah! *sotto voce* En ce

85

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

ff *pp*

jour si doux tous au ren - dez - vous, nou - vel an, sois fê - té par nous, — des plai -

89

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

f *pp*

sirs, deschan sons, des ca - deaux, des bonbons, ac - cou - rez fil - les et gar - çons. — L'a - mi -

93

tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau jour le re - tour, aux re -

tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau jour le re - tour, aux re -

tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau jour le re - tour, aux re -

tié, le ten - dre a - mour, tour à tour, fê - te - ront de ce beau jour le re - tour, aux re -

97

pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est ce pas le bon heur des cieux? — C'est pour

pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est ce pas le bon heur des cieux? — C'est pour

pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est ce pas le bon heur des cieux? des C'est pour

pas jo - yeux, jeu - nes cœurs, vins vieux, n'est ce pas le bon heur des cieux? — C'est pour

101

nous le bon - heur des cieux. À nos a - mis

nous le bon - heur des cieux. Com - pa - gnons, sans fa çons, ar - ra - chons les bou chons, é - pui - sons les fla

cieux, le bon - heur des cieux. Ar - ra - chons les bou - chons, a -

nous le bon - heur des cieux. Sans fa çons, ar - ra - chons les bou chons, é - pui - sons les fla

105

bu - vons, trin - quons, — à nos a - mis

cons, fe - stoy - ons et trin quons, com - pa gnons, sans fa çons, ar - ra - chons les bou chons, é - pui - sons les fla

mis, trin - quons, ar - ra - chons les bou - chons, a -

cons, fe - stoy - ons et trin - quons, sans fa çons, ar - ra - chons les bou chons, é - pui - sons les fla

109 *pp*

bu - vons, trin - quons, — sans fa çons, les bou chons, les fla

cons, fe-stoy - ons et trin quons, sans fa çons, les bou chons, é - pui - sons les fla

8 mis, trin - quons, sans fa - çons, les bou chons, les fla

cons, fe-stoy - ons et trin quons com-pa-gnon sans fa - çons, ar-rachons les bou chons, é - pui - sons les fla

113 *sf*

cons, et trin-quons, é - pui - sons les fla cons, é - pui - sons les fla cons: au nou - vel

cons, fe-stoy - ons et trin quons, é - pui - sons les fla cons, é - pui - sons les fla cons: au nou - vel

8 cons, fe-stoy - ons et trin quons, é - pui - sons les fla cons, é - pui - sons les fla cons: au nou - vel

cons, fe-stoy - ons et trin quons, é - pui - sons les fla cons, é - pui - sons les fla cons: au nou - vel

117 *fff*

an bu - vons, trin - quons. —

an bu - vons, trin - quons. —

8 an bu - vons, trin - quons. —

an bu - vons, trin - quons. —