

## Ave Maria

アヴェ・マリア

Franz Schubert  
(1797-1828)

神坂真理子 編曲

Lento

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

*pp*

A

*p*

A - - ve Ma-ri - - - a!  
Jung - - - frau

*p*

A - - ve Ma-ri - - - a!  
Jung - - - frau

*p*

A - - ve Ma-ri - - - a!  
Jung - - - frau

*p*

A - - - ve Ma-ri - - - a!  
Jung - - - frau

*p*

mild,

mild,

mild,

mild,

wild

wild

wild

wild

Franz Schubert  
(1797 - 1828)

mild, er - hö - re ei-ner Jung-frau Fle - hen, aus die - sem Fel - sen starr und

mild, er - hö - re ei-ner Jung-frau Fle - hen, aus die - sem Fel - sen starr und

mild, er - hö - re ei-ner Jung-frau Fle - hen, aus die - sem Fel - sen starr und

mild, er - hö - re ei-ner Jung-frau Fle - hen, aus die - sem Fel - sen starr und

wild soll mein Ge - bet zu dir hin we - hen. Wir

wild soll mein Ge - bet zu dir hin we - hen. Wir

wild soll mein Ge - bet zu dir hin we - hen. Wir

wild soll mein Ge - bet zu dir hin we - hen. Wir

schla - fen si - cher bis zum Mor - gen, ob Men - schen noch so grau-sam sind. O

schla - fen si - cher bis zum Mor - gen, ob Men - schen noch so grau-sam sind. O

schla - fen si - cher bis zum Mor - gen, ob Men - schen noch so grau-sam sind. O

schla - fen si - cher bis zum Mor - gen, ob Men - schen noch so grau-sam sind. O

Jung - frau, sieh der Jung-frau Sor - gen, o Mut - ter, hör ein bit - tend'kind! pp

Jung - frau, sieh der Jung-frau Sor - gen, o Mut - ter, hör ein bit - tend'kind! pp

8 Jung - frau, sieh der Jung-frau Sor - gen, o Mut - ter, hör ein bit - tend'kind! pp

Jung - frau, sieh der Jung-frau Sor - gen, o Mut - ter, hör ein bit - tend'kind! pp

**C**

*p*

A - - - ve Ma-ri - - - a! Hum.

*p*

A - - - ve Ma-ri - - - a! Hum.

*p*

A - - - ve Ma-ri - - - a! Hum.

*p*

A - - - ve Ma-ri - - - a! Hum.

*p*

8

9

pp

pp

pp

pp

dim.

pp

ppp