

Balada para mi muerte

compuesta en 1968

Texto: Horacio Ferrer (1933-)

Astor Piazzolla (1921-1992)

Arreglo coral: Néstor Zadoff

J = 84

Soprano: *pp* Nu nu

Alto: Nu nu

Tenor: (solo optativo) *mp Decidido, con melancolía*
Mo-ri-ré en Bue-nos Ai-res, se-rá de ma-dru-ga-da guar-da-ré man-sa-

Bajo: *p muy rítmico* Nu nu
Tsun tsun

4

nu nu nu

nu nu nu

men-te las co-sas de vi-vir mi pe-que-ña poe-sí-a de a-dio-ses y
nu nu nu

tsun tsun

7

cresc. nu nu nu Me pon-dré por los

nu nu lai ra ra

de ba-las mi ta-ba-co mi tan-go mi pu-ña-do de es-plín.
nu nu nu

tsun du bu du bu

algo más rápido

hom - bros de a - bri-go to-da el al - ba, mi pe - núl - ti - mo

mp

pa pa pa ra ba ra ba pa pa pa ra ba ra ba

mp (todos)

pa pa pa pa pa pa

mf

dun dun dun dun dun dun dun dun

12

whis-ky que-da - rá sin be - ber.

cresc.

pa pa pa ra ba ra ba pa pa pa ba pa pa pa ba

cresc.

pa pa da ban da ban da ba Lle-ga-rá tan-ga-

dun dun dun du bu dun dun du bu dun dun tsun tsun tsun tsun

p

15

pp

Nu nu nu

pp

Nu nu nu

men-te mi muer-te e-na-mo - ra-da yo es-ta-ré muer-to en pun-to cuan-do se-an las

Nu nu nu

tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun

24

f

tás to-da de tris-te-za hasta los pies.

mf

sé que en nues-trá esqui-na vos ya es-tás lai ra ra pa pa ba pa para ba ,

rítmico

la lai la ra lai lai lai ra lai ra ,

mf

la lai la ra lai lai lai ra lai ra ,

mf

pa pa pa to-da de tris-te-za hasta los pies. du bu dun dun pa pa ba ra

27

pp

cresc.

mf

f

pa pa pa ra pa pa pa pa pa ra pa pa pa pa pa ra pa que

A-braza-me fuer-te que por den-tró oi-go muer-tes, viejas muer-tes a-gre-dien-do lo que

pp

pa pa para ba ra pa pa pa para ba ra pa pa para ba ra

34

rit. **A tempo** **p**

no llo - rés. Nu

dim.

rés. **p** Nu

mf con mucho énfasis

dun dun dun ba ba. Mo-ri-ré en Bue-nos Ai - res se - rá de ma-dru-

mf

dun dun dun ba ba. Tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun

40

cresc.

nu nu nu

cresc.

nu nu nu

cresc.

len-cio la mu-fa per - fu-ma-da de_a-quel ver-so que nun-ca yo te pu-de de-

nu nu nu

tsun tsun

43

mf *más rápido*

nu. An-da-ré tan-tas cu-a-dras y allá en Plaza Franc-*cia* co-mo som-bras fu-

mp

lai ra pa pa pa ra ba ra ba pa pa pa ra ba ra ba

mp

8 cir. pa pa pa ra pa pa pa ra

nu

mf

tsun tsun tsun du bu du bu dun dun dun dun dun dun

46

ga - das de un can-sa-do bal - let da ban da da ban
 pa pa pa ra ba ra ba da ban da ban da da ban da da ban da
 pa pa pa pa re-pitien - do tu nom-bre
 dun dun de un cansa-do bal - let dun dun dun dun dun dun

49

cresc.

mf ritmico

da da ban da ban da ban da ban da
 da da ban da ba da ban da se me i-rán los re-cuer-dos
 por u-na calle blan-ca se me i-rán los re-cuer-dos
 dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun

52

f rall. molto

A tempo (♩ = 92)

en pun-ti-tas de pie. Da ba da
 f en pun-ti-tas de pie. Da ba da
 en pun-ti-tas de pie. Mo-ri-re en Bue-nos
 dun dun dun dun dun dun du bu du bu tsun tsun tsun tsun

55

Nu nu
Nu nu
Ai-res, se - rá de ma-dru - ga - da guar-da-ré man-sa - men-te las co-sas de
Nu nu
tsun tsun

58

nu nu nu
nu nu nu
vi-vir mi pe-que-ña poe - sí - a de a-dio-ses y de ba-las mi ta-ba-co mi
nu nu nu
tsun tsun

61

cresc.
nu nu Me pondré por los hom-bros de a-bri-go to-da el
nu nu da ban da ban da pa pa pa ra ba ra ba pa ra
tan-gó mi pu-ña-do de es-plín. por los hom-bros
nu nu
tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun du bu du bu chum chum chum chum

mf sentido

3 3

64

al-ba, mi pe-núl-ti-mo whis-ky que-da-rá sin be-ber. Lle-ga-rá tan-ga-

pa pa pa ra ba ra ba da ban da ban da ban da pa

to - da el al - ba e - se whis-ky sin be-ber.

chum chum chum chum chum chum da ban da ban da ban da ban

67

men - te mi muer-te e-na-mo - ra - da, yo es - ta - ré muer - to en

pa pa pa ra ba ra ba pa ra pa pa ra ba ra ba da ban

tan - ga - men - te e - na-mo - ra - da yo es - ta - ré muer - to en

69

Lento y pesante

rall. molto

pun-to cuan-do se-an las seis, cuan-do se-an las seis, cuan-do se-an las seis.

da ban da ban da las seis cuan-do sean las seis, las seis, cuan-do se-an las seis.

cuau - do sean las seis, cuan-do sean las seis, las seis, cuan-do se-an las seis.

pun - to a las seis, cuan-do se - an las seis, cuan-do se-an las seis.