

10.

Ave Maria.

Ellens dritter Gesang
 (Hymne an die Jungfrau)
 aus Walter Scotts „Fräulein vom See.“

Sehr langsam.

Op. 52. № 6.

68.

A - - ve Ma - ri - - a! Jung - - frau
 mild, er - hö - re einer Jungfrau Fle - hen, aus die - sem Felsen starrund
 wild soll mein Ge - bet zu dir hin we - - - hen. Wir
 schla - fen si - cher bis zum Mor - gen, ob Men - schen noch so grausamsind. 0

Jung-frau,sieh der Jungfrau Sorgen, o Mut - ter, hör ein bittend Kind!

A - - - ve Ma-ri - - - a!

A - - - ve Ma-ri - - -

a! un - - be - fleckt! Wenn wir auf diesen Fels hin-

sin - ken zum Schlaf, und uns dein Schutz bedeckt, wird weich der har-te Fels uns

dün - - - ken. Du lä - chelst, Ro.sen-düf-te we - hen in
 die - ser dumpfen Felsenkluft. 0 Mut - ter, hö - re Kin-des Fle - hen, 0
 Jung - frau, ei - ne Jungfrau ruft! A - - - ve Ma - ri - - -
 a!
 A - - - ve Ma - ri - - - a! Rei - - - ne

Magd! Der Er - de und der LuftDä - mo - nen, von dei - nes Auges Huld ver -
 jagt, sie kön - nen hier nicht bei uns woh - - - - - nen. Wir
 wolln uns still dem Schicksal beu - gen, da uns dein heil-ger Trostanweht; der
 Jung - frauwol - le hold dich neil-gen, dem Kind, das für den Va.ter fleht!
 Ave Ma - ri - a!
 dim.