



Originalinterpret: Bette Midler

The Rose

Musik und Text: Amanda McBroom
Arrangement: Lorenz Maierhofer

Softly $\text{♩} = \text{ca. } 66$

Intro C C *mf* C G

A Vers 1

Soli (A/T) S T B

1. Some say, — love, it is a riv - er, that

Du*) du du du du du. 1. Du du du du du du du du

Du*) du ts du du. 1. Du du du du du du du du

F G C C G

drowns — the ten-der reed. Some say, — love, it is a ra - zor that

du du

du du du du du du du du du du du du du

9 F G C Em Am7

leaves your soul to bleed. Some say, — love, it is a hun - ger, an

du du du du du du du du

du du du du du du du du

Ah.

du du du du du du du du

du du du du du du du du

*) du = doo

13 F G C G

end - less ach-ing need.
I say,_ love,
it is a flow - er,
and

Du du

du du du du du du du du du du du du du du du du

17 F G C C f

you, it's on - ly seed.
2. It's the...

du du, du du

du du, du du

du__ du, du du du du du du du du du ts du du du

B Vers 2

20 C G F G C

heart afraid of break - ing that nev - er learns to dance, it's the...

2. Du du

2. Du ts du du du du ts du du du du du ts du du du

24 C G F G C

dream a-fraid of wak-ing that nev-er takes the chance. It's the du.

du du.

du ts du du du du ts du du du du ts du du du du ts du du.

28 Em Am7 F G *mf*

one who won't be tak-en, who can - not seem to give, and the

Ah.

Du ts du du du du du ts du du du du du du du.

32 C G F G C

soul a-fraid of dy-in' that nev-er learns to live.

Du doo,

(snap)

simile

Du ts du du du du ts du du du du du du du du ts du du du.

36 C Vers 3

3. When the night has been to lone - ly and the
du du du du du du du du.

mf

du du du du du du du. 3. When the night, du

du ts du du du. 3. Du ts du du du du ts du du du

39 F G C C G

road has been too long, and you think that love is on - ly for the
du du du du du du du du, and you think, du du du du du

du ts du du du du ts du du, du ts du du du ts du du du

43 F G C Em Am7

lu-cky and the strong. Just re - mem - ber in the win - ter far be -
du du du du du.

p

du du du du du. Ah,

du ts du du du du ts du du. Du ts du du du du du du du

47 F G C

(8) neath the bit-ter snow, lies the seed that with the
the bit-ter snow. Du
Du du, lies the seed,
du ts du du du du du du du ts du du du du du du du

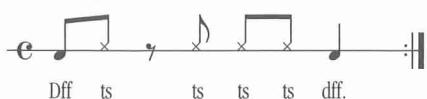
50 G F rit. G C

(8) sun's love in the spring be - comes the rose!
du du du du du du
The rose!
du ts du du du du du du du

© Fox Fanfare Music Inc.
NEUE WELT MUSIKVERLAG GMBH, Hamburg

• Rhythmische Begleitung ad lib.:

Vocussion



Drumset-Pattern

