

Creștinilor, din patru zări

T+ M: Pr. I. Ciuraru

Moderato
mf

1. Creș - ti - ni - lor, din pa - tru zări Ve -
niți cu-n - flă - că - ra - re S-a - du - cem Dom - nu -
lui I- sus Pri - nos de în - chi - na - re. Refr. Cris -
toa - se, noi te a - do-răm, Cân - tân - du-ți mul - ți -
mi - re, Că sân - ge - le ți l-ai văr - sat Spre-a
noas - tră mân - tu - i - re.

The musical score is written on six staves in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a 'Moderato' tempo and 'mf' (mezzo-forte) dynamic. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Romanian. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The score ends with a double bar line after the final line of music.

2. La răstignirea lui Isus
A curs cu-mbelșugare
Acest izvor de sânge sfânt,
Ca jertfă de-mpăcare.

3. Preasfântul sânge-al lui
Cristos,
Zălog al mântuirii,
A curs ca să rodească-n toți
Răsplata fericirii.

4. Și Tatălui și Fiului,
Aduceți mulțumire;
Cântați și Duhului
Preasfânt
Aceași preamărire.