

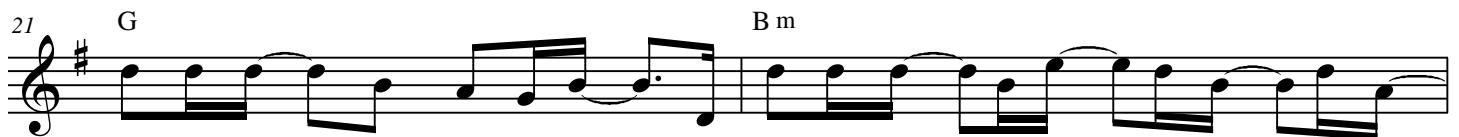
HỘÔNG NGOÏC LAN

Nhạc: ANH QUÂN

Lời: ĐÔNG THỦI

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature varies throughout the piece, indicated by the letter names above each staff: Gm, E♭, Cm, F, B♭, E♭, Dm7, Gm, Cm, F, B♭, Gm, E♭, Cm, D7, G, B♭, Gm, C, and F. The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff in Vietnamese, corresponding to the musical notes.

1. Gm: Gõc phoi nôi anh hein. Cảnh ngoïc lan xoa boing mai. Tolia
2. Cm: höông bait ngait ô Baib vôi em ngay
3. B♭: cuoi thu buon. Chỏi anh bao laiu trọng mong moi mon mai chaing thay
4. E♭: Dm7: anh. Tối ngay nai anh môi quen em. Vain caiy ngoic
5. Cm: lan toia boing mai vai vain höông thom. nôi ta nai hein.
6. B♭: Gm: Moi nhanh lan anh hai cho em. Nei mai lai moi chuit höông
7. Cm: D7: G: ngay cuoi thu. Sei mai mai yeu anh lai thei vai
8. B♭: Gm: C: F: sei mai mai höông ngoïc lan con. Con trong giat mo.

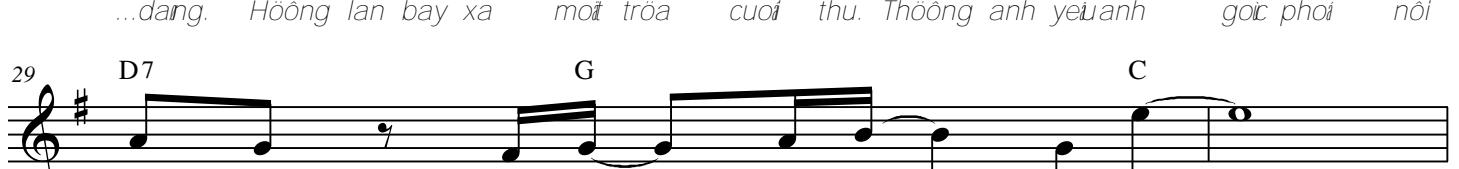
21 G

Sei mai mai thööng anh lai thei Var sei mai mai vì trai tim em nai trao

23 C A7 D7 G F §

göi anh. Tình nồng nhö thoang hööng ngoic lan. Goic phoi noi anh...

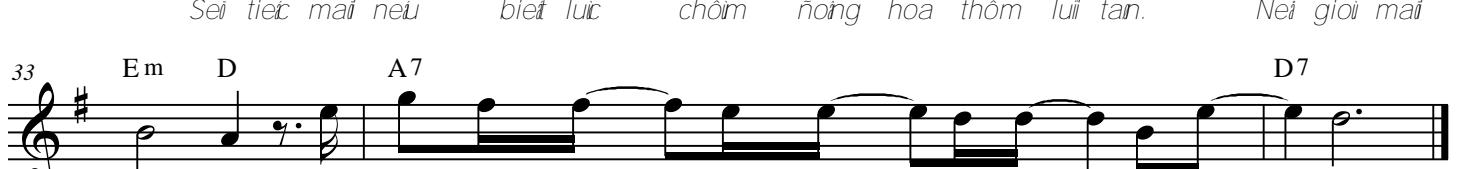
27 Ø G Bm E m

...dang. Hööng lan bay xa moi tröa cuoi thu. Thööng anh yeuanh goic phoi noi

29 D7 G C

hein hoii Mui lan thom ngai cung gioi

31 A m D7 G 3

Sei tiec mai neu biet luc chom nong hoa thom lui tan. Nei gioi mai

33 E m D A7 D7

cuon ni. Nei mai bang khuang bang khuang noi anh hein voi em.