

SENTADO EN SU TRONO

101

Jesús Adrián Romero

Chord progression for the first system:

- B $\flat$ m7
- D $\flat$ /E $\flat$
- E $\flat$ 3fr.
- Fm7 3fr.
- Fm7/E $\flat$ 3fr.
- B $\flat$ m7
- E $\flat$ sus4
- D $\flat$ /A $\flat$
- A $\flat$ 4fr.
- D $\flat$ /F
- E $\flat$ /G 3fr.

Chord progression for the second system:

- A $\flat$ 4fr.
- Fm7 3fr.
- D $\flat$
- B $\flat$ m7

Sen-ta-do en su tro-no ro-dea-do de luz a la dies-tra del Pa-dre go-bier - na

Chord progression for the third system:

- E $\flat$ /G 3fr.
- B $\flat$ m7
- A $\flat$ 4fr.
- Fm7 3fr.

Je - sús con o-jos de fue-go con ros-tro de sol

© 1996 Pro Vision Records

Adm por CanZion Editora

Apdo Post C-62 Durango, Dgo. México 34241







cuan-do a-bre su bo-ca es true - no su voz Sen-ta-do en su tro-no-ro-dea-do de







luz a la dies-tra del Pa-dre go-bier - na Je - sus






con o-jos de fue-go con ros-tro de sol cuan-do a-bre su bo-ca es true -








no su voz Po - de-ro - so en ma-jes-tad y rei-no Po-de-ro

$E^b \text{ sus}^4$ E^b 3fr. $A^b(\text{add}2)$ $E^b(\text{add}9)$ 3fr. $B^b m7(\text{add}4)$ $Fm7$ 3fr.

so Po - de-ro - so en po-tes-tad e im-pe-rio Po-de-ro

$E^b \text{ sus}^4$ E^b 3fr. A^b 4fr. $E^b(\text{add}9)$ 3fr. $B^b m7(\text{add}4)$ $Fm7$ 3fr.

so Po - de-ro - so en ma-jes-tad y rei-no Po-de-ro

$E^b \text{ sus}^4$ E^b 3fr. $A^b(\text{add}2)$ $E^b(\text{add}9)$ 3fr. $B^b m7(\text{add}4)$ $Fm7$ 3fr.

so Po - de-ro - so en po-tes-tad e im-pe-rio Po-de-ro

$E^b \text{ sus}^4$ E^b 3fr. A^b 4fr. $Fm7$ 3fr.

so un gran ar-co - i- ris có-ro-na su ser

El es el Cor-de-ro que pu - do ven - cer El es el pri-me-ro El es el pos

- trer y a-rra-jan co-ro-nas de-lan te de El

Po - de-ro - so en ma-jes-tad y rei-no Po-de-ro - so

Po - de-ro - so en po-tes-tad e im-pe-rio Po-de-ro - so








Po - de-ro - so en ma-jes-tad y rei-no Po-de-ro - so








Po - de-ro - so en po-tes-tad e im-pe-rio ¡Po - de - ro -








so! ¡Po - de - ro - so!








¡Po - de - ro - so!

8va

8va