

SOLO IN RIFUGIO

Testo e Musica di
Renato Tagliabue

Soprano Alto Tenore Basso

So - lo in ri - gio, si sta fa - cen - do se - ra; stan - co or -
scam-po - li di - fu - le che dan - zan tra - le roc - ce; gio - chi

S A T B

fu - gio, si sta fa - cen - do se - ra; non mi va nep - pu - re di dor -
d'om - bre, nuo - ve for - me; non mi va nep - vi - ve fi - no a quan - do vi - ve il
mai, d'om - bre, non nuo - ve fa - me, for - me; non mi va nep - vi - ve fi - no a pu - re di dor -

S A T B

mi - re. stan - co or -
so - le. gio - chi

mi - re. So - lo in ri - fu - gio, si sta fa - cen - do se - ra; stan - co or -
so - le. So - lo in ri - fu - gio, si sta fa - cen - do se - ra; stan - co or -

26

S A T B

giù mi - ca nel che - la sor - val - le ri - de co - me un poi il dio dal l'al - to chiu - dei suo i oc - chi

giù mi - ca nel che - la sor - val - le ri - de co - me un poi il dio dal l'al - to chiu - dei suo i oc - chi

giù mi - ca nel che - la sor - val - le ri - de co - me un poi il dio dal l'al - to chiu - dei suo i oc - chi

31

Soprano (S): Pren - do un bic - chie - re e mi seg - go fuo - ri; guar - vi - so do di un'a -
E - le - fan - ti, fio - ri, vol - ti e ge - ne ra - li, il

Alto (A): cie - li. un bic - chie - re e mi seg - go fuo - ri; guar - vi - so do di un'a -
suoi... E - le - fan - ti, fio - ri, vol - ti e ge - ne ra - li, il

Tenor (T): cie - li. un bic - chie - re e mi seg - go fuo - ri; guar - vi - so do di un'a -
suoi... E - le - fan - ti, fio - ri, vol - ti e ge - ne ra - li, il

Bass (B): cie - li. un bic - chie - re e mi seg - go fuo - ri; guar - vi - so do di un'a -
suoi... E - le - fan - ti, fio - ri, vol - ti e ge - ne ra - li, il

36

Soprano (S): giù mi - ca nel - la val - le co - me un dio dal l'al - to dei suoi
che sor - ri - de poi il bu - io chiu - de gli oc-chi

Alto (A): giù mi - ca nel - la val - le co - me un dio dal l'al - to dei suoi
che sor - ri - de poi il bu - io chiu - de gli oc-chi

Tenor (T): giù mi - ca nel - la val - le co - me un dio dal l'al - to dei suoi
che sor - ri - de poi il bu - io chiu - de gli oc-chi

Bass (B): giù mi - ca nel - la val - le co - me un dio dal l'al - to dei suoi
che sor - ri - de poi il bu - io chiu - de gli oc-chi

41

Soprano (S): cie - li. E se mai ve - nis - se su qual - cu - no
suoi... Ed al lo - ra la cer - co suo pro - fi - li

Alto (A): cie - li. E se mai ve - nis - se su qual - cu - no
suoi... Ed al lor la cer - co suo pro - fi - li

Tenor (T): cie - li. E se mai ve - nis - se su qual - cu - no
suoi... Ed al lor la cer - co suo pro - fi - li

Bass (B): cie - li. E se mai ve - nis - se su qual - cu - no
suoi... Ed al lo - ra la cer - co suo pro - fi - li

